ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ

ОРГАН СЫЗРАНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 42-й
№ 81 (10911)

Среда, 22 апреля 1959 года

Цена 15 коп.

ЛЕНИНСКИЕ ДНИ В СЫЗРАНИ

На фабрике „Память Ленина“

Восемьдесят девятая годовщина со дня рождения Владимира Ильича Ленина на швейной фабрике отмечается как большой праздник. В красном уголке развернута художественная выставка о жизни и деятельности великого создателя Коммунистической партии и Советского государства.

Выпущен специальный номер стенной газеты «Швейница». В нем рассказывается о том, как на фабрике выполняются заветы Ильича и социалистические обязательства по досрочному выполнению первого года семилетки.

Слова швейниц не расходятся с делом. Квартальный план завершен с превышением. Растет число мастерских групп, борющихся за почетное звание коллективов коммунистического труда. Недавно их было шесть. В канун 89-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина количество таких групп возросло до восьми. В коммунистическое соревнование включились группы мастеров Александры Красновой и Нины Гуриной.

На фабрике будет проведено открытое партийное собрание, посвященное 89-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. С докладом выступит секретарь партийной организации тов. Пузарина. Своими воспоминаниями поделятся старая работница фабрики, ныне пенсионерка Евдокия Дмитриевна Николаева. Об успехах в соревновании расскажут участники коммунистического соревнования.

Лекции и доклады

На шахтах Кашпирского рудника проводятся лекции и доклады о В. И. Ленине. С ними выступают тт. Шебаршов, Силаев, Ефимова, Кондрашин, Татаренкова, Модин и другие. Прочитаны лекции «Образ В. И. Ленина в театре и кино», «В. И. Ленин в художественной литературе», «В. И. Ленин—вождь и основатель Коммунистической партии».

20 апреля в лекционном зале был организован коллективный просмотр телепередачи на тему «В. И. Ленин в кино».

В цехах и предприятиях рудника выступают с докладами, посвященными 89-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, начальники цехов, руководители предприятий.

А. Счисляев,
заведующий кабинетом политпросвещения парткома рудника.

Слет октябрят

Со всех школ города собрались октябрята на слет, посвященный 89-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Он открылся песней «Октябрята».

О детских и школьных годах Ильича на слете рассказала заслуженная учительница школы РСФСР тов. Романова.

Слет закончился концертом художественной самодеятельности учащихся.

Л. Куликова,
заведующая отделом школ горкома ВЛКСМ.

ВЫСТАВКА КНИГ В. И. ЛЕНИНА

В кабинете политического просвещения комбайнового завода открыта тематическая выставка «Ленинский план построения социализма и коммунизма в нашей стране». На ней представлены выдающиеся теоретические работы создателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина «Государство и революция», «Очередные задачи Советской власти», «Великий почин» и другие.

Материалами выставки пользуются пропагандисты и слушатели сети партийного просвещения.

Торжественное заседание

Сегодня в драматическом театре горкомом КПСС и исполкомом городского Совета депутатов трудящихся проводится торжественное заседание представителей партийных, советских, комсомольских и профсоюзных организаций. На нем с докладом о 89-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина выступит второй секретарь горкома КПСС тов. Бакулин.

Я видел любимого вождя

Помню, только окончились октябрьские бои в Москве, по всему Московскому гарнизону начались выборы ротных и полковых комитетов. Избрали и меня.

В полковой комитет явился ординарец с пакетом. Вскрыли мы его и читаем, что состоится собрание полковых комитетов в Политехническом музее, где выступит В. И. Ленин. Это было неописуемой радостью.

На собрание ехали трамваем. Все были возбуждены ожиданием предстоящей встречи с Ильичом. Прибыли на два часа раньше назначенного времени, но огромный зал был полон народа.

На сцене появлялись и уходили люди, а Ленина все не было. Так по крайней мере думал я. У края стола вдруг появился человек невысокого роста, с кепкой, зажатой в руке. Он ждал, пока смолкнут бурные аплодисменты. Обыкновенный человек, а мы ждали великана, в золотом шитой одежде. Иначе в то время мы представить вождя и не могли.

Выступая перед нами, Ленин говорил просто и ясно о задачах войсковых комитетов, укреплении молодой Советской власти, охране завоеваний Великого Октября.

Не забыть мне этого дня, когда мне пришлось увидеть Владимира Ильича Ленина.

И. Востриков,
пенсионер.

Ленинизм—знамя борьбы за коммунизм

Исторические события последних четырех десятилетий особенно ярко и убедительно раскрывают великую жизнеутверждающую силу ленинизма. Ленинизм — это марксизм эпохи империализма и пролетарских революций, эпохи крушения капиталистических порядков и строительства социализма и коммунизма.

Творчески развивая марксизм, В. И. Ленин вооружил партию и весь наш народ научно обоснованной программой строительства социализма и коммунизма. Генеральной линией развития нашей Родины по пути к коммунизму Ленин считал создание мощной индустрии и электрификацию страны, кооперирование сельского хозяйства, неуклонный подъем производительности общественного труда на основе применения новой техники и развертывания социалистического соревнования, осуществление культурной революции и повышение материального благосостояния народа.

Коммунистическая партия пробудила в народных массах невиданный энтузиазм в строительстве нового общества и добилась блестящей победы.

Отмечая всемирно-историческое значение этой победы, Н. С. Хрущев с трибуны XXI съезда КПСС говорил: «Осуществляя политику индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства, наш народ под руководством партии и ее Центрального Комитета, во главе которого долгие годы стоял И. В. Сталин, совершил глубочайшие преобразования. Преодолевая все трудности на своем пути, ломая сопротивление классовых врагов и их агентуры — троцкистов, правых оппортунистов, буржуазных националистов и других, наша партия, весь советский народ добились исторических побед, построили новое, социалистическое общество. Отсталая в прошлом, наша страна стала могучей индустриально-колхозной социалистической державой. СССР в настоящее время по объему промышленного производства занимает первое место в Европе и второе место в мире».

В результате глубоких преобразований во всех областях общественной жизни, на основе победы социализма наша Родина вступила теперь в новый период своего развития — в период развернутого строительства коммунистического общества.

Советские люди законно гордятся тем, что великая цель построения коммунизма, за достижение которой боролись многие поколения, теперь уже практически осуществляется ими под испытанным руководством ленинской партии. В своей борьбе за победу коммунизма наш народ творчески руководствуется марксистско-ленинским учением, которое в ходе исторического развития обогащается коллективными усилиями всех братских коммунистических и рабочих партий.

Развивая марксистское положение о двух фазах коммунистического общества — социализме и коммунизме, Ленин показал, что различие между ними обусловлено степенью экономической, политической и культурной зрелости. Именно из этого и возникает возможность постепенного перехода от социализма к коммунизму.

Знаменитая ленинская формула: коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны — говорит о том, что Ленин рассматривал в неразрывном единстве коренные вопросы строительства коммунизма: создание материально-технической базы коммунистического общества и дальнейшее укрепление Советского государства.

Положения ленинизма получили свое дальнейшее развитие в докладе Н. С. Хрущева на XXI съезде КПСС и в решениях съезда.

Теперь в нашей стране достигнут такой уровень экономического, политического и культурного развития, который позволяет развернуть широким фронтом строительство коммунистического общества. К концу семилетки рост производства во всех отраслях народного хозяйства на базе преимущественного развития тяжелой промышленности достигнет нового, огромного уровня. Это будет решающий шаг в создании материально-технической базы коммунизма и обеспечении победы СССР в мирном экономическом соревновании с капиталистическими странами, в том числе с самой мощной и богатой из них—Соединенными Штатами Америки. Такая задача по плечу советскому народу — народу творцу и победителю.

Своей многолетней и упорной работой в массах партия воспитала на животворных марксистско-ленинских идеях миллионы новых людей, сознательных строителей коммунизма. Это самое замечательное достижение нашей партии, которая во всей своей деятельности исходила и исходит из марксистско-ленинского учения о том, что строительство новой жизни есть революционное творчество народных масс.

В ходе социалистического строительства советские люди, спаянные союзом рабочих и крестьян и дружбой народов, направляемые своим коллективным вождем — партией коммунистов, совершили всемирно-исторические подвиги. Вступление нашей Родины в период развернутого коммунистического строительства вызывает к жизни еще более мощную волну трудового энтузиазма, новые формы социалистического соревнования за выполнение и перевыполнение заданий семилетки.

Народы СССР твердо уверены в том, что заветная цель — построение коммунизма — уже близка. Это вдохновляет их на новые победы в мирном экономическом соревновании с капитализмом. Советский Союз располагает всем необходимым, чтобы в кратчайший срок выиграть это соревнование, взять этот рубеж. Во имя великой цели построения коммунизма можно и нужно хорошо потрудиться!

Идеи ленинизма стали ведущей силой современности, знаменем борьбы за торжество коммунизма во всем мире.

Воспоминания о великом вожде

☆ ☆ ☆

В. Д. Бонч-Бруевич.

Памятная прогулка

Вот кадр кинохроники 1918 года: В. И. Ленин на прогулке в Кремле. Кинолента была заснята в сентябре 1918 года, в дни, когда Владимир Ильич, поправляясь после ранения, стал приходить в свой кабинет в Совнаркоме.

О выздоровлении Ленина были опубликованы подробные сообщения. Но и после этих сообщений так же, как это было во время болезни Владимира Ильича, в Управление делами Совета Народных Комиссаров поступали бесконечные запросы о здоровье Ленина. Приходили одна за другой депутации от рабочих, профсоюзов, от отдельных фабрик и заводов. За всем этим чувствовалась великая тревога, которая, как это позже выяснилось, была возбуждена провокационными слухами: враждебными элементами распространялось ложное известие о том, что Ленин будто бы умер.

Вывод был один: надо поскорее показать Владимира Ильича народу. Выступить на каком-либо митинге, как заявили врачи, Владимир Ильич мог не раньше, чем через три месяца. Тогда было решено во что бы то ни стало заснять Владимира Ильича для кинохроники. Но необходимо было так организовать съемку, чтобы Владимир Ильич не заметил кинооператоров, иначе он не стал бы сниматься. Наметили такой план: в хороший, солнечный день приедут в Кремль кинооператоры, установят аппаратуру за углами, в складках стен строений, около царь-пушки и в других местах, где обычно прогуливался Владимир Ильич. Было условлено, что когда я пойду с В. И. Лениным на прогулку, то время от времени буду отходить в сторону, чтобы кинооператоры смогли заснять Владимира Ильича одного.

Вскоре выпал солнечный, теплый осенний день. Я по телефону дал знать киноработникам, что надо готовиться. Владимиру Ильичу было сказано, что около часа дня ему обязательно нужно пойти на прогулку, так как этого решительно требуют врачи.

В назначенное время я напомнил Владимиру Ильичу, что надо идти гулять. Он быстро встал, взял свою кепку и сказал:

— Пойду без пальто: нынче прекрасный день!

Выйдя из подъезда, мы направились к асфальтовой дорожке. Стараясь отвлечь внимание Владимира Ильича от окружающей обстановки, я рассказывал ему самые интересные сведения, только что почерпнутые из последней почты: о передвижении хлеба и иных продуктов по железным дорогам, о приспособлении по заданию Ленина ряда хороших дач в Сокольниках под диспансеры и лесные школы для больных детей. Забота о детях была одной из постоянных забот Владимира Ильича, и он всегда охотно выслушивал такие сообщения.

Владимир Ильич гулял с видимым удовольствием. По совету хирурга он все время старался упражнять раненую левую руку, закидывая ее за спину с тем, чтобы доставать правую лопатку. Прием этот ему еще не удавался, так как мускулы руки недостаточно окрепли и эластичность их не восстанавливалась.

В удобный момент я стал понемножку отходить от Владимира Ильича в сторону. От его взгляда не ускользнуло это.

— Что это вы, батенька, отходите? — сказал он. — Гулять — так вместе!

Так мы подошли к царь-пушке. Я предложил Владимиру Ильичу пойти дальше.

— Соблазнительно, да нельзя: надо успеть до четырех еще кое-что написать и принять двух товарищей, которые должны приехать.

И Ленин круто повернул обратно.

Пройдя несколько десятков шагов, он вдруг посмотрел вперед и сказал:

— Смотрите, там кто-то бежит, и у него что-то за плечами. Да это киношник!..

Я понял, что далее скрывать правду от Владимира Ильича нельзя.

— Совершенно верно, — ответил я ему, — это кинооператор, и их здесь много. Вас снимали...

— А кто же это вам разрешил? — спросил он у меня. — И почему вы меня не предупредили?

— Потому что вы не пошли бы сниматься, а это совершенно необходимо.

— Это верно, я бы не пошел. Так, значит, вы меня обманули? Как же это так, Владимир Дмитриевич? — сказал он укоризненно.

— Вас надо было во что бы то ни стало показать рабочим. Выступать вам нельзя еще три месяца...

— Ну это положим...

— Так говорят врачи. Рабочие волнуются: хотят знать, как вы поправляетесь. И мы решили показать вас на экране во время прогулки. Хронику пустим прежде всего по всем рабочим клубам.

— Ну, если это надо рабочим, тогда грех вами искуплен...

Посмеявшись и пошутив над тем, как все это было устроено, мы пошли дальше.

Кинооператоры, заметив, что «заговор» раскрыт, выскочили со всех сторон и засняли сцену нашего разговора. Кадры эти особенно удачны. Владимир Ильич заснят весело смеющимся.

Ленин пошел к дому довольно скоро. Я попросил его замедлить шаг и приостановиться, а сам отошел в сторону. Кинооператоры, действовавшие уже открыто, запечатлели Владимира Ильича стоящим на асфальтовой дорожке, со спрятанной в кармане правой рукой.

После съемки мы направились к подъезду. Я поднялся с Владимиром Ильичом, чтобы проводить его до кабинета.

Бодрый, довольный, освеженный прогулкой Ленин, войдя в кабинет, сразу углубился в чтение писем и бумаг.

Через некоторое время после просмотра ленты в Кремле, она была смонтирована. Картину под названием «Прогулка Владимира Ильича в Кремле» выпустили в свет. Прежде всего ее демонстрировали на экранах в рабочих кварталах Москвы, а потом стали показывать всюду.

Восторг зрителей был неописуемый. При появлении Владимира Ильича на экране все вставали и долго рукоплескали, оглашая залы возгласами: «Да здравствует Владимир Ильич!». Многие плакали от радости, видя горячо любимого вождя живым и бодрым.

ЕГО ОКРЫЛИЛ ЗАБОТОЙ ИЛЬИЧ

КОРЮКОВКА (Черниговская область). Когда наступает вечер, в один из домиков села Заборовки нередко собираются соседи. За чашкой чая начинается беседа. Хозяин этого домика, крепкий хотя и пожилой уже человек, делится воспоминаниями.

— И что ж, Ильич так просто с тобой...

— Просто и тепло, как отец,— ответил рассказчик.

Гости внимательно просматривают фотокопию документа, написанного рукой Ленина.

«Очень прошу устроить помощь, одежду, КВАРТИРУ, ПРОДОВОЛЬСТВИЕ подателю тов. Петру Охрименко.

Если будут трудности того или иного рода при оказании помощи, очень прошу созвониться со мной.

12.XI.1919.

В. Ульянов (Ленин)».

Хозяин дома и есть Петр Федорович Охрименко, известный в стране переводчик английских и американских авторов, заботами Ильича вышедший на широкую дорогу жизни.

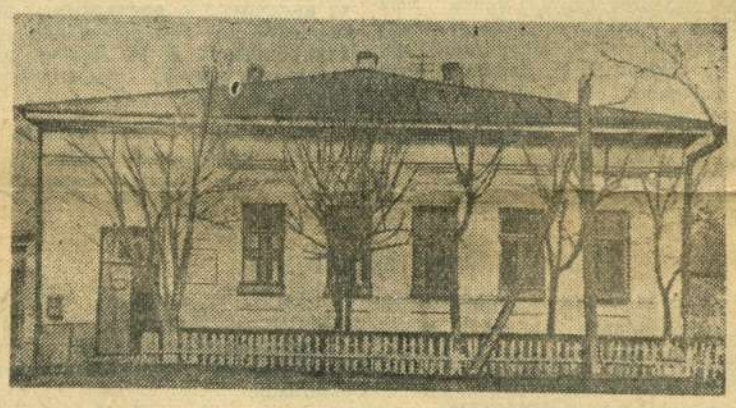
С ранних лет сын полесского крестьянина Петр Охрименко ушел в город искать кусок хлеба. Получив закалку в рабочей семье, он принимал участие в революции 1905 года, после поражения которой вынужден был эмигрировать в Америку. Нью-Йорк сулил ему голод и холод. В отчаянии юноша обращается с письмом к Л. Н. Толстому и по его ходатайству поступает на фабрику к изобретателю Томасу Эдисону. Но вскоре пришлось оставить «заокеанский рай», вернуться на родину, в семью, найти свою работу. Будучи делегатом первого Всероссийского съезда Советов, Охрименко встретился на нем с Лениным и Крупской.

В ноябре в 1919 году рабочий с Украины Охрименко принес в «Правду» свой первый перевод — революционное стихотворение Эдварда Карпентера «Восстань, Англия». Оно было напечатано в газете. А через несколько дней секретарь редакции М. И. Ульянова передала Охрименко записку от Ленина в Московский Совет с просьбой помочь переводчику, находившемуся тогда в большой нужде.

Окрыленный заботой Ленина, Охрименко отдал все силы литературе. Он неутомимо пропагандирует в СССР прогрессивных зарубежных авторов — переводит на русский язык творения Джека Лондона, Теодора Драйзера, Джона Голсуорси и многих других.

К ленинским дням Охрименко дал в печать переведенные им «Восставшую Мексику» и рассказы Джона Рида. Живет писатель в родных местах, посещая наездами Москву.

(ТАСС).



НА СНИМКЕ: Сызрань. Дом № 75 по улице Ульяновской, в котором бывал В. И. Ленин.

Фото **В. Чалова**, учащегося технического училища № 11.

Клара Цеткин.

Ленин и массы

Когда я вспоминаю наши беседы с Лениным, — его слова живы во мне, словно я их слышала сегодня, — во всех них выступает одна характерная черта великого революционного вождя. Это — глубина его отношения к широчайшим массам трудящихся, в особенности к рабочим и крестьянам.

Ленин был проникнут сердечным, искренним сочувствием к этим широким массам. Их нужда, их страдания, от болезненного булавочного укола до жестоких ударов дубиной, в их повседневной жизни — все это болью отзывалось в его душе. Каждый отдельный случай, о котором он узнавал, свидетелем которого он был, являлся для него отражением участи многих, бесчисленных. С каким волнением рассказывал он мне в начале ноября 1920 года о крестьянских ходоках, незадолго перед тем побывавших у него:

— Они были в лохмотьях, с тряпками на ногах и в лаптях. При теперешнем ненастье! Ноги их совсем промокли, посинели, замерзли. Разумеется, я распорядился, чтобы им принесли обувь из военного склада. Но разве этим поможешь? Тысячи, десятки тысяч крестьян и рабочих ходят теперь с израненными ногами, невозможно всех их обуть за счет государства. Из какого глубокого и страшного ада должен подняться, выбиться наш бедный народ! Дорога к его освобождению значительно труднее, чем дорога вашего германского пролетариата. Но я верю в его героизм, он выбьется!

Ленин говорил сначала тихо, почти шепотом. Последнюю фразу он произнес громко, сжав губы, с выражением твердой решимости.

После нескольких дней пребывания в Иваново-Вознесенске, приблизительно в тот же период, я должна была ему сообщить о полученных мною незабываемых впечатлениях: о происходившей там окружной конференции, о собрании в переполненном театре и царившем там настроении, о посещении детских домов и большой текстильной фабрики, где работают преимущественно женщины.

Ленин в особенности интересовался тем, что я видела и переживала среди маленьких детей и подростков, подробно расспрашивал. Я рассказала ему, как обступили меня работницы и засыпали вопросами о положении их сестер в Германии и как они в заключение сказали:

— Взгляни на наши голые израненные ноги. У нас только лапти. Холодно, а нужно ходить на работу. Передай Ленину, что мы будем очень рады, если удастся получить на зиму хорошую обувь. И хлеба побольше бы нам дали! Но передай ему, что мы и без этого продержимся, даже если еще в чем будет нужда.

Ленин слушал меня с большим вниманием. На лице его отражалось сострадание.

— Я знаю, как терпят и переносят лишения эти бедняки! — воскликнул он. — Страшно, что Советская власть не может сразу помочь. Наше новое государство должно сначала отстоять свое существование, выдержать борьбу. Это требует огромных жертв. Но я также знаю, что наши пролетарии выдержат. Это героини, великие героини. Их освобождение не падает им, как подарок с неба. Они его заслуживают, они покупают его своими жертвами, расплачиваются своей кровью даже тогда, когда они не стоят перед винтовками белых.

Революционная масса, победоносно разрушающая старое и долженствующая создать новое, была для Ленина не чем-то серым и безличным, не рыхлой глыбой, которую может лепить по своему желанию маленькая группа вожаков. Он оценивал массу как сплочение лучшего, борющегося, стремящегося ввысь человечества, состоящего из бесчисленных отдельных личностей.

Ленин, воспринимавший массу в духе Маркса, придавал, разумеется, огромное значение ее всестороннему культурному развитию.

— Красный Октябрь, — сказал он мне однажды, — открыл широкий путь для культурной революции величайшего масштаба, которая осуществляется на основе начавшейся экономической революции, в постоянном взаимодействии с ней. Представьте себе миллионы мужчин и женщин, принадлежащих к различным национальностям и расам и стоящих на различных ступенях культуры, — все они теперь устремились вперед, к новой жизни. Грандиозна задача, стоящая перед Советской властью. Она должна за годы, за десятилетия загладить культурный долг многих столетий. Кроме советских органов и учреждений, действуют для культурного прогресса многочисленные организации и объединения ученых, художников и учителей. Громаднейшая культурная работа проводится нашими профсоюзами на предприятиях, нашей кооперацией в деревне. Активность нашей партии живет и проникает повсюду. Делается очень многое, наши успехи велики в сравнении с тем, что было, но они кажутся маленькими в сравнении с тем, что предстоит сделать. Наша культурная революция только началась.

Случайно Ленин коснулся обсуждения одной блестящей балетной постановки в Большом театре.

— Да, — с улыбкой заметил он, — балет, театр, опера, выставки новой и новейшей живописи и скульптуры — все это служит для многих за границей доказательством того, что мы большевики, вовсе не такие ужасные варвары, как там думали. Я не отрицаю этих и подобных им проявлений общественной культуры, — я их вовсе не недооцениваю. Но, признаюсь, мне больше по душе создание двух — трех начальных школ в захолустных деревнях, чем самый великолепный экспонат на выставке. Подъем общего культурного уровня масс создаст ту твердую, здоровую почву, из которой вырастут мощные, неисчерпаемые силы для развития искусства, науки и техники. Стремление создавать культуру, распространять ее у нас необычайно сильно. Нужно признать, что при этом у нас делается много экспериментов, наряду с серьезным у нас много ребяческого, незрелого, отнимающего силы и средства. Но, по-видимому, творческая жизнь требует расточительности в обществе, как и в природе. Самое важное для культурной революции со времени завоевания власти пролетариатом уже имеется: это пробуждение стремления масс к культуре...

Дело Ленина живет, оно действенно проникает за пределы партии, которую он создал и которою он руководил, в безвестные широчайшие массы, которые трудятся в Советском Союзе над социалистическим строительством, которые ведут в капиталистических странах освободительную борьбу за власть, которые поднимаются в колониальных странах против своих господ— эксплуататоров и угнетателей. То историческое, творческое дело, которое они осуществляют, будет ему достойным памятником.

Выше литературное мастерство

В. ПАВЛОВ,
председатель бюро литературного объединения.

Великая и благородная задача поставлена партией перед советскими писателями—сделать литературу нашей страны первой в мире по богатству содержания и художественной силе. На выполнение этой задачи нацелены писательские организации.

Литературное объединение при редакции городской газеты «Красный Октябрь» существует более десяти лет. Имена многих членов объединения известны читателям газеты «Красный Октябрь». Очерки Владимира Гусева, Ивана Рожкова, рассказы Николая Овчинникова, Валентины Чернобровкиной, стихотворения Александра Тарцева, Людмилы Чернобровкиной — вот далеко неполный перечень творчества молодых.

Недавно к нам приезжали представители Куйбышевского отделения Союза советских писателей В. Абрамов и М. Лошманов. В индивидуальных беседах с авторами, на заседаниях бюро и общем собрании литературного объединения подробно анализировались произведения сызранцев, поднимались теоретические вопросы. В работе объединения был отмечен ряд существенных недостатков. Одним из них следует считать недостаточно высокую требовательность авторов к себе. Основа основ литературного творчества — собственная работа автора.

Большинство наших авторов слабо работает над литературным языком, не учится у великих мастеров слова. Ряд авторов страдает слабым знанием предмета, о котором берется писать. Это лишает произведения жизненной правды, отрывает его от жизни. Между тем, тесная связь литературы с жизнью — один из основных принципов социалистического реализма, без которого немыслим писательский труд.

Говоря о своих недостатках, мы в то же время хотим предъявить некоторые претензии к Куйбышевскому отделению Союза советских писателей.

Сызрань — второй по величине город в нашей области, расположен он неподалеку от Куйбышева. Как будто бы мы, сызранцы, имеем право на внимание со стороны куйбышевской писательской организации. На первый взгляд кажется, что так оно и есть. Произведения сызранских авторов публиковались в альманахе «Волга» и детском альманахе «Волжские зори». Вышли отдельными изданиями очерки В. Гусева «Голубые огни», сборники рассказов А. Бекасова «Зеленое перо» и В. Павлова «Встреча в Цегледе». Но если взглянуть на взаимоотношения между Сызранским литературным объединением и Куйбышевским отделением Союза советских писателей глубже, оказывается, что они еще далеки от благополучия.

В первую очередь нам хочется отметить неудовлетворительную постановку рецензирования произведений сызранских авторов. Проходит много месяцев, иногда год, прежде чем автор получит рецензию.

В Куйбышевском отделении Союза советских писателей говорят о «потоке рукописей» и о трудности рецензирования произведений из-за их обилия. Не можем с этим согласиться. Сызранских авторов можно сосчитать по пальцам, высылают они в Куйбышев не так уж много рукописей.

Не совсем благополучно обстоит дело с качеством рецензирования. Иногда объявляются положительными произведения, которые ничего ни стоят, и наоборот.

Не балует нас Куйбышевское отделение Союза советских писателей и живой связью. Достаточно сказать, что ответственный секретарь отделения В. Корнилов посетил Сызрань один раз — в октябре 1952 года. В позапрошлом году к нам приезжал В. Абрамов. Это очень хорошо, но недостаточно.

Самый больной вопрос нашего литературного объединения — судьба произведений, поднявшихся до уровня опубликования. Вряд ли можно считать положение нормальным, если Владимир Кондратишко, имеющий внушительный стаж поэтической работы, до настоящего времени не имеет собственного сборника. Творчество В. Кондратишко обсуждалось в 1952 году на областной конференции начинающих авторов с участием Е. Долматовского и в 1958 году на межобластном писательском совещании с участием московской поэтессы В. Тушновой, и получило положительную оценку. У В. Кондратишко есть много хороших стихов. Думается, что Куйбышевское отделение Союза советских писателей должно оказать В. Кондратишко действенную помощь в издании сборника его стихотворений.

Особое место в нашем литературном объединении занимает Михаил Гусев-Северный. М. Гусев-Северный взялся за перо в солидном возрасте, имея за спиной большой жизненный путь, располагая богатым материалом для творческой работы. После не совсем удачной повести «В те далекие годы» М. Гусев-Северный написал рассказ «Борзов пластырь». Этот рассказ сразу же привлек внимание не только Сызранского литературного объединения, но и приезжавших в Сызрань куйбышевцев. Глубокое знание и понимание материала, глаз и рука художника выгодно поднимали этот рассказ над первой повестью. В Куйбышеве он был признан достойным опубликования в альманахе «Волга». Но вот уже более года опубликование переносится из номера в номер. По глубокому убеждению членов бюро нашего объединения, пора ставить вопрос об издании сборника рассказов М. Гусева-Северного.

Советские писатели стоят на переднем крае идеологического фронта. Писателям предстоит многое сделать для создания образа современника — строителя коммунизма. Об этом постоянно должны помнить начинающие авторы, вступая на благородное литературное поприще.

Концерт для коммунистических бригад

Второе занятие университета культуры при клубе «Строитель» было посвящено памяти великого русского композитора Петра Ильича Чайковского.

В клуб собрались члены бригад, борющихся за право называться бригадами коммунистического труда.

Учащиеся музыкальной школы рассказали о жизни и творчестве великого композитора, затем дали концерт из произведений Чайковского.

Л. Чернобровкина.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Во время перемены

Прозвенел звонок, и на улицу высыпала толпа ребятишек. Группа девочек расчертила асфальт «классами», рядом мальчишки затеяли чехарду, а большинство играет в догонялки.

Позабыв обо всем на свете, ребятишки мчатся по дороге. Азарт игры нарушен резким скрипом тормозов. На мгновенье растерявшись, школьники останавливаются, а затем спешат укрыться в школе от угроз побледневшего шофера.

Водитель выруливает автомобиль и едет в нужном направлении. Но, проехав полквартала, останавливает машину, трясущейся рукой вынимает папиросу и жадно затягивается. Несчастья не произошло, но шофер знает: опоздай он хоть на секунду включить тормоза — и стряслась бы огромная, непоправимая беда.

Такое нередко случается у средней школы № 1. Движение на этом участке довольно большое, а за детворой, выбегающей из дверей школы после звонка на улицу, никто не смотрит. Здесь никогда нет ни дежурных учителей, ни старшеклассников, следящих за младшими школьниками.

У школы большой двор, рядом парк имени Ленина, но учащихся больше привлекает улица. Учителя, по-видимому, спешат за время перемены немного отдохнуть, и поэтому досуг школьников в перемену не организован, на улице за ними никто не следит. А ведь недолго и до беды.

Е. Титянов,
преподаватель автомотоклуба ДОСААФ.

Разводите пчел

Долгое время считалось, что разводить пчел в условиях города невозможно. Но в последние годы некоторые организации успешно занимаются пчеловодством, и это лишний раз доказывает, что разведение пчел — важная высокодоходная отрасль.

В условиях города большую ценность представляет не только сбор меда, но и опыление садовых и огородных культур, производимое пчелами.

Сызранский горпищекомбинат имеет до 170 пчелосемей и получает тонны меда. Большие пасеки у совхоза «Комсомолец» и госплодопитомника. Это заметно увеличило и урожай садов и огородов, опыляемых пчелами.

Но возможности медофлоры города и его окрестностей еще используются недостаточно. Организациям и предприятиям города, а также садоводам-любителям, имеющим возможность разводить пчел, пора заняться пчеловодством.

И. Тайков.

Дебошир и пьяница

Я познакомился с Пелевиным Е. Ф. в 1954 году в бывшем клубе «Нефтяник» при довольно неприятных обстоятельствах. Будучи в нетрезвом состоянии, он схватил графин с водой и бросил его в директора клуба. Пелевин был тогда в этом же клубе художественным руководителем.

После того, как клуб «Нефтяник» был ликвидирован, Пелевин работал еще в ряде клубов. И всюду он оставался все тем же: пьяницей и дебоширом. В клубе нефтеперерабатывающего завода этот, с позволения сказать, работник культурного фронта отличился тем, что его трижды временно изолировали от общества, т. е. он отбывал наказание за мелкое хулиганство.

Нечистоплотен Пелевин и в семейной жизни.

В бытность свою в клубе нефтяников он женился на участнице художественной самодеятельности, девушке безукоризненного поведения. А когда она заболела, он выгнал ее из дома.

Можно ли такому человеку доверять воспитательную работу с молодежью?

Ф. Александров.

За досрочное выполнение семилетки

Быть впереди

Строительно-монтажное управление № 3 завершило план первого квартала хорошими производственными показателями. Задание по освоению капитальных вложений в жилищное строительство выполнено на 149 процентов, по сдаче жилья в эксплуатацию — на 120 процентов. Снижена и себестоимость строительства.

Достигнуть таких результатов помогло социалистическое соревнование, большой творческий подъем, вызванный историческими решениями XXI съезда Коммунистической партии.

Как организовано у нас соревнование, расскажу подробно. Главное в соревновании — это повысить заинтересованность каждого рабочего в результатах работы бригады. Мы считаем победителями в соревновании те бригады, которые добиваются лучших результатов в каменной кладке на весь списочный состав рабочих.

Такое условие повысило дисциплину и выработку строителей. Теперь коллектив бригады остро критикует нерадивых, пытающихся прожить за счет других. Были такие случаи, когда некоторые члены бригады, выполняя более выгодные (дорогие) работы и заработав по 45—50 рублей в день, делали перерыв, хотя до конца смены оставалось 1—2 часа.

Недавно среди строителей произошел такой разговор. Каменщик тов. Белохвостов упрекнул работающего на монтаже тов. Саксонова в том, что он трудится без напряжения.

Тот пытался оправдаться.

— Я норму выполняю, чего же вы от меня хотите?

— Нельзя забывать об общих результатах бригады, — заявил ему тов. Курилов.

Критику товарищей Саксонов учел и стал работать так, как и все.

Выполнению принятых обязательств, росту производительности труда помогает и новая система распределения заработной платы. Если раньше наши строители получали заработную плату по присвоенным разрядам, то сейчас — по условным разрядам.

В конце месяца бригада обсуждает результаты работы каждого ее члена. Как кто выполнил обязанности, кто больше вложил своего труда в достигнутый успех. Теперь могут быть такие случаи, когда рабочий 6 разряда получит меньший заработок, чем рабочий 5 разряда.

Если рабочий не выполняет свои обязанности, то бригада снижает ему разряд. Значит, у него и заработок будет ниже. Так, недавно каменщикам т.т. Членову и Трофимову, допустившим недисциплинированность, брак в работе, на один месяц снижены разряды.

Общественное воздействие на тех, кто не прочь сделать меньше, а получить больше, приносит положительные результаты. Сам коллектив воспитывает своих товарищей коммунистическому отношению к труду.

Результаты соревнования у нас обсуждаются не в конце месяца, а ежедекадно. Недостатки, выявленные в конце декады, можно ликвидировать и создать условия для выполнения принятого обязательства на месяц.

Когда подводятся итоги, то дается оценка работы всех показателей: производительности труда, качеству работ, себестоимости, состоянию чистоты и порядка на строительной площадке. Тут же вносятся предложения по устранению недостатков в работе.

Придаем гласности результаты соревнования и другим путем. Комсомольцы ежедневно вывешивают «Молнии», «Боевые листки».

Создается общественное мнение о передовиках и отстающих, оно заставляет лучших не останавливаться на достигнутом, двигаться вперед, а тех, кто не выполняет задание, подтягиваться.

Тем, кто завоевывает первое место в соревновании, присуждается переходящее Красное знамя и 500 рублей премии.

Важно не только поднять коллектив на социалистическое соревнование, но и создать ему условия для выполнения обязательств.

Большую помощь в улучшении организации труда, устранении причин, мешающих выполнению обязательств, оказывают производственные совещания, творческая инициатива рабочих, инженерно-технических работников. На одном из производственных совещаний выступил бригадир тов. Дибров. Он критиковал плохую работу растворного узла. Было такое время, когда из-за несвоевременного подвоза раствора каменщики простаивали по 1—2 часа, а то и больше. Руководство управления взялось за наведение порядка на растворном узле. Но главное, что обеспечило улучшение его работы, так это механизация производственных процессов. Теперь бригады раствором обеспечены.

На строящихся жилых домах у нас мало башенных кранов. Они не успевают подавать на рабочие места все необходимое. Возникают простои. Так было, когда работа протекала в одну смену. Было решено перейти на трехсменную работу. В первой смене в основном ведется каменная кладка, во второй — заготавливается кирпич и в третьей—ищет монтаж железобетонных конструкций.

Трехсменная организация работы дала возможность ликвидировать простои и резко повысить выработку.

С. Беликов,
начальник строительно-монтажного управления № 3 треста № 4.

Ленинские дни в братских социалистических странах

Информационно-библиографический центр

ВАРШАВА, 20 апреля. (ТАСС). Музей Ленина в Варшаве приступил к организации ленинского информационно - библиографического центра. В связи с этим музей собирает документы, работы и материалы, связанные с жизнью и деятельностью В. И. Ленина. Помощь в этой работе музею оказывают центральное управление библиотеками, институт истории партии и центры партийного обучения, а также частные лица, которые передали много ценных материалов, в том числе экземпляры старых русских газет, революционные плакаты, неизвестные фотографии Ленина и его соратников.

Центр, который начнет свою деятельность уже в этом году, будет помогать пропагандистам, публицистам, агитаторам в разработке лекций, статей, брошюр и выставок, посвященных жизни и деятельности В. И. Ленина.

Произведения В. И. Ленина

СОФИЯ, 20 апреля. (ТАСС). Произведения Владимира Ильича Ленина стали настольными книгами трудящихся Народной Республики Болгарии. Многие из них издавались неоднократно. Помимо отдельных книг (более 110 названий), за годы народной власти изданы также избранные произведения В. И. Ленина в двух томах, избранные произведения в 9 томах и полное собрание Сочинений в 35 томах тиражом 700 тысяч экземпляров. Недавно издательство Болгарской коммунистической партии выпустило массовым тиражом сборник «Против ревизионизма», в который вошли высказывания и статьи В. И. Ленина.

По неполным данным, произведения В. И. Ленина изданы общим тиражом в 2.500 тысяч экземпляров.

* * *

БУХАРЕСТ, 20 апреля. (ТАСС). Произведения В. И. Ленина имеют широкое распространение в Румынской Народной Республике. Государственное издательство политической литературы выпустило в свет на румынском языке 37 томов четвертого издания Сочинений В. И. Ленина тиражом свыше полутора миллионов экземпляров. В этом году выйдет 38-й том, а 39-й и 40-й тома и библиографический указатель — в 1960 году. Многие ленинские труды изданы отдельными книгами — всего 101 название общим тиражом около 5 миллионов экземпляров.

Ленинские дни в Албании

ТИРАНА, 20 апреля. (ТАСС). Трудящиеся Албании свято чтят память великого основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина. В эти дни на промышленных предприятиях и стройках, в учреждениях, школах и учебных заведениях проводятся беседы и вечера, посвященные жизни и революционной деятельности Владимира Ильича. В ознаменование 89-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина дома культуры и народные читальни устраивают фотовыставки. В кинотеатрах страны с большим успехом демонстрируются художественные и документальные фильмы, воспроизводящие образ великого Ленина.

Падение промышленного производства в Аргентине

БУЭНОС-АЙРЕС, 20 апреля. (ТАСС). Печать сообщает, что в январе этого года промышленное производство в Аргентине сократилось на 23,5 процента по сравнению с декабрем 1958 года. Это, отмечает печать, самый низкий уровень производства, зарегистрированный с февраля 1955 года.

Любимая газета французских трудящихся

ПАРИЖ, 20 апреля. (ТАСС). Под председательством директора газеты «Юманите» и члена Политбюро ЦК Французской коммунистической партии Этьена Фажона вчера состоялось многолюдное собрание, посвященное 30-летию существования комитетов защиты «Юманите». Парижский зал Плейель заполнили сотни членов этих комитетов, распространяющих коммунистическую печать и продающих по воскресным дням еженедельную газету «Юманите-Диманш», тираж которой составляет примерно 500 тысяч.

В краткой речи Этьен Фажон подчеркнул огромное значение деятельности комитетов защиты «Юманите».

Затем слово было предоставлено Генеральному секретарю ЦК Французской коммунистической партии Морису Торезу, который напомнил, что газета «Юманите», основанная Жоресом, является оружием в руках организованного пролетариата, навлекая на себя ненависть буржуазии и пользуясь широкой поддержкой трудящихся масс. Комитеты защиты «Юманите» были организованы по призыву Марселя Кашена в 1929 году, когда реакция пыталась воспрепятствовать изданию этой газеты. Они всегда играли большую роль в распространении коммунистической печати и особенно в период наступления реакции. Газета «Юманите» выходила даже в мрачные годы немецко-фашистской оккупации, распространяясь подпольно.

Указав, что и сейчас газета подвергается под различными предлогами многочисленным репрессиям, Морис Торез призвал собравшихся умножать усилия, чтобы еще шире распространять коммунистическую печать, которая ставит своей задачей нести народным массам правду, распространять идеи марксизма-ленинизма, разоблачать ложь буржуазной пропаганды и показывать, какая именно политика отвечает интересам трудящихся масс и наций. И в настоящее время, сказал Торез, продолжая свою разъяснительную работу, газета «Юманите» и еженедельник «Юманите-Диманш» играют важную роль в борьбе за восстановление демократии, за политику мира и национальной независимости, против угрозы фашизма и войны.

Многолюдно в эти дни в библиотеках города. Особенно интересуется жизнью родного Ильича молодежь.

НА СНИМКЕ: учащиеся выбирают литературу о жизни В. И. Ленина.

Фото **В. Петрова.**

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

Трудный выигрыш

В спортивном зале машиностроительного техникума состоялась междугородняя товарищеская встреча по волейболу между мужскими командами общества «Труд» (г. Куйбышев) и завода тяжелого машиностроения.

Это вторая встреча наших волейболистов с куйбышевскими спортсменами. В прошлом году мы принимали у себя волейболистов строительного института. Тогда интереснейшая встреча закончилась со счетом 3 : 2 в пользу сызранских спортсменов.

Как же сложилась игра на этот раз? Судья тов. Попов выводит команды на площадку. Мяч у сызранских волейболистов. Хорошо производит подачу В. Косуля. Сызранцы выигрывают подряд восемь очков. Счет быстро растет в их пользу. 11 : 5 — ведут сызранцы.

Всю вторую партию вели куйбышевцы и выиграли ее с крупным счетом 15 : 5. Третья партия (в случае проигрыша сызранцев) решала исход встречи. Куйбышевцы хорошо сыграны в защите. Они имеют счет 9 : 1.

У многих уже не оставалось сомнения, что встреча проиграна. Но сызранские спортсмены проявили выдержку и самообладание. Сначала сравняв счет, они затем добиваются победы в этой партии со счетом 15:11.

Четвертая партия прошла с преимуществом спортсменов Сызрани и закончилась со счетом 15 : 4.

Идет пятая, решающая партия. На площадке волейболисты завода тяжелого машиностроения. Куйбышевцы, показав хорошую игру в защите, сначала сравнивают счет, а затем выходят вперед — 12 : 10. Решающие очки. Сейчас многое зависит от подачи. Подает В. Косуля. Счет 12 : 12. Хорошо играя у сетки, волейболисты Сызрани выходят вперед, а затем добиваются победы. Интересная встреча закончилась со счетом 3 : 2 в польву спортсменов Сызрани.

Эта игра показала, что в целом команда Сызрани играет хорошо, но есть и слабые места у наших спортсменов — неумение блокировать, нечеткое взаимодействие защитников с остальными игроками, что очень часто приводило команду к поражению.

Повышать мастерство — к этому должны стремиться наши спортсмены.

В. Белоног,
методист по производственной гимнастике завода тяжелого машиностроения.

Редактор А. Г. БЕКАСОВ.

В театре и кино

ДРАМТЕАТР. 22 апреля **«В нашем доме»**. 23 апреля **«Шестой этаж»**. Нач. в 8 час.

«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» На сеансах в 10, 12, 2 **«Ленин в 1918 году»**. На сеансах в 4, 6, 8, 10 час. **«Коммунист»**.

«ЗВЕЗДА». На сеансах в 9-30, 11-30 **«Рассказы о Ленине»**. На сеансах в 1-30, 5-30, 7-30, 9-30 **«Поколение победителей»**. На сеансе в 3-30 документальные фильмы **«Живой Ленин», «Здесь жил Ленин»**.

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. **«По путевке Ленина»**. Начало в 10-30, 12-30, 2-30, 4-30, 6-30, 8-30.

«РОДИНА». **«В дни Октября»**. Начало в 2-30, 4-30, 6-30, 8-30.

УПРАВЛЕНИЮ НАЧАЛЬНИКА РАБОТ № 676

срочно требуются:

машинисты автокранов, дипломированные газо-электросварщики, дипломированный инженер или техник-механик, знающий землеройные машины.

Об условиях справиться в отделе кадров УНР 676, Гидротурбинная, 5.

(3—3).

СЫЗРАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬНОМУ УЧАСТКУ СМУ ПРАВОГО БЕРЕГА

на постоянную работу требуются:

штукатуры, электросварщики, печники, разнорабочие, кровельщики.

Обращаться по адресу: г. Сызрань, Усинский овраг, строительство подстанции.

Администрация.

(3—1).

СЫЗРАНСКОМУ СМУ ТРЕСТА ЦЕНТРОХЛЕБСТРОЙ

требуются **рабочие, плотники, штукатуры, арматурщики, разнорабочие.**

Оплата труда сдельная и сдельно-аккордная.

Обращаться: Волжский переулок, № 1, СМУ треста Центрохлебстрой.

(2—1).

В связи с ликвидацией Губинского карьероуправления № 3 все функции его с 1 апреля 1959 года приняты Сызранским карьероуправлением треста нерудных материалов.

Отпуск нерудных материалов организациям по документам бывшего Губинского карьероуправления № 3 Сызранское карьероуправление производить не будет.

Нерудные материалы из Губинского карьера и других карьеров потребителям будут отпускаться только по талонам Сызранского карьероуправления.

Додонова Агриппина Марковна, проживающая в Сызрани, возбуждает дело о расторжении брака с Додоновым Константином Феоктистовичем, проживающим: Ульяновская обл., Новоспасский район, с. Троицкий Сунгур.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде Новоспасского района. Ульяновской области.

Нетрапчук Елистрат Федорович, проживающий в Сызрани, ул. Загорская, 70, возбуждает дело о расторжении брака с Землянской-Нетрапчук Прасковьей Филипповной, проживающей в Сызрани, завод тяжелого машиностроения, барак 31, кв. 15.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 3-го участка г. Сызрани.

Минеев Константин Петрович, проживающий в Сызрани, ул. Пугачева, 6, возбуждает дело о расторжении брака с Минеевой Анной Федоровной, проживающей в Сызрани, Стандартный дом 2, кв. 2.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го участка города Сызрани.

Бирюкова Лидия Петровна, проживающая пос. Заводской, ул. Пархоменко, дом № 24, кв. 20, возбуждает дело о расторжении брака с Бирюковым Виктором Дмитриевичем, проживающим пос. Заводской, ул. Репина, барак 152, кв. 25.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 5-го участка г. Сызрани.

СЫЗРАНСКОМУ СПЕЦУПРАВЛЕНИЮ ТРЕСТА № 67 «САНТЕХМОНТАЖ»

требуется на постоянную работу

прораб

для работы в г. Сызрани.

Обращаться: Спецуправление треста № 67 «Сантехмонтаж».

Телефон: Крекинг, 3-90.

(3—3).

СЫЗРАНСКИЙ ЗАВОД ЗАПЧАСТЕЙ К ШВЕЙНЫМ МАШИНАМ

ликвидирует с 18 апреля 1959 года аккумуляторную мастерскую в связи с передачей ее в 12-е автохозяйство совнархоза.

Всех заказчиков просим до 1-го мая 1959 года получить заказы и предъявить претензии. После указанного срока никакие претензии приниматься не будут.

ПАРОВОЗНОМУ ДЕПО СТАНЦИИ СЫЗРАНЬ ВТОРАЯ

срочно требуются квалифицированные **котельщики и печник-арочник.** Обращаться в отдел кадров депо.

(3—1).

СЫЗРАНСКОЙ АВТОБАЗЕ

требуются

газо-электросварщик и молотобоец.

Обращаться: Предузловая, автобаза Минтрансстрой. Отдел кадров.

(3—1).

ПРИСТАНЬ СЫЗРАНЬ

производит прием грузов для отправки водой без взимания платы за хранение до открытия навигации.

Прядко Антонина Григорьевна, проживающая в Сызрани, Московская, 47, кв. 8, возбуждает дело о расторжении брака с Прядко Евгением Егоровичем, проживающим в Пензе, ул. Проезд Рогатка, дом 5, кв. 1.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде г. Пензы.

Оленин Валентин Петрович, проживающий в Сызрани, Красноармейская, 128-а, возбуждает дело о расторжении брака с Олениной Лидией Александровной, проживающей в Сызрани, Орджоникидзе, 41-б.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го участка г. Сызрани.

Крымова Галина Викторовна, проживающая в Сызрани, ул. Рабочая, 95, возбуждает дело о расторжении брака с Крымовым Владимиром Александровичем, проживающим в Сызрани.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 1-го участка г. Сызрани.

Рогов Олег Александрович, проживающий в г. Сызрани, ул. Сталинградская, 25, возбуждает дело о расторжении брака с Роговой Евдокией Николаевной, проживающей в Сызрани, ул. Ушакова, 17.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го участка г. Сызрани.

Адрес редакции: г. Сызрань, ул. К. Маркса, 93. Телефоны отделов: партийной жизни — 2-95, культуры и быта — 2-95 (два звонка), промышленно-транспортного — 4-28, секретариата — 6-38

ЕО03188 Сызранская типография «Красный Октябрь» — тел. 0-17. Заказ № 1856. Тираж 11.600.