ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ

ОРГАН СЫЗРАНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 43-й
№ 217 (11047)

Воскресенье, 1 ноября 1959 года

Цена 15 коп.

Третья сессия Верховного Совета СССР

На вечерних раздельных заседаниях палат третьей сессии Верховного Совета СССР 29 октября продолжалось обсуждение докладов.

Министр строительства электростанций **И. Т. Новиков** в своем выступлении отметил, что семилетним планом предусмотрены более высокие темпы роста производства электроэнергии в восточных районах страны и в среднеазиатских республиках. Увеличение ее производства будет осуществляться в основном за счет сооружения крупных тепловых электростанций, а также гидростанций, дающих дешевую электроэнергию.

Министр связи СССР депутат **Н. Д. Псурцев** привел данные о развитии в нашей стране телевидения. В Советском Союзе работает 71 телевизионный центр, а до конца года число их увеличится еще на 13. Программы телевидения смогут смотреть 75 миллионов человек. Сейчас проводится работа по созданию ретрансляционных станций, что даст возможность охватить телевидением много новых городов.

В обсуждении докладов приняли участие и другие депутаты.

30 октября третья сессия Верховного Совета СССР продолжала свою работу.

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ 30 ОКТЯБРЯ

На утреннем заседании Совета Национальностей, проходившем в Большом Кремлевском дворце под председательством председателя Совета Национальностей депутата **Я. В. Пейве,** продолжалось обсуждение плана развития народного хозяйства и Государственного бюджета СССР на 1960 год. Выступили депутаты **М. А. Орлов** (Корякский национальный округ), **Б. Казанбаева** (Киргизская ССР), **Г. Т. Болфа** (Молдавская ССР). После этого было принято решение прекратить прения. В Совете Союза обсуждение проектов плана и бюджета страны на 1960 год было закончено накануне.

Всего в прениях выступил 81 человек.

На заседании Совета Союза, проходившем под председательством Председателя Совета Союза депутата **П. П. Лобанова,** а затем на заседании Совета Национальностей с заключительным словом выступил заместитель Председателя Совета Министров СССР председатель Госплана СССР депутат **А. Н. Косыгин.**

Затем депутаты на раздельных заседаниях палат единогласно принимают Закон о Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1960 год.

После заключительного слова заместителя министра финансов СССР **В. Ф. Гарбузова** Совет Союза и Совет Национальностей на раздельных заседаниях единогласно принимают Закон о Государственном бюджете Союза Советских Социалистических Республик на 1960 год. Бюджет по доходам утвержден в сумме 772 миллиарда 990 миллионов 487 тысяч рублей и по расходам в сумме 745 миллиардов 808 миллионов 593 тысячи рублей. Принимается также постановление об утверждении отчета об исполнении Государственного бюджета СССР за 1958 год.

* * *

После короткого перерыва в Большом Кремлевском дворце под председательством председателя Совета Национальностей депутата **Я. В. Пейве** состоялось совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей. Сессия переходит к обсуждению третьего вопроса повестки дня. С докладом о проекте Закона о бюджетных правах Союза ССР и союзных республик выступил председатель Комиссии законодательных предположений Совета Национальностей депутат **Д. Расулов.**

В обсуждении доклада приняли участие депутаты **М. А. Абдуразаков** (Узбекская ССР), **В. Г. Набиуллин** (Башкирская АССР), **И. Ф. Климов** (Белорусская ССР), **Г. Д. Джавахишвили** (Грузинская ССР), **С. В. Стефаник** (Львовская область). Они единодушно высказались за утверждение нового Закона.

Верховный Совет раздельным голосованием по палатам единогласно принимает Закон о бюджетных правах Союза ССР и союзных республик.

(ТАСС).

* * *

31 октября в Москве, в Большом Кремлевском дворце, состоялось заключительное заседание третьей сессии Верховного Совета СССР пятого созыва. Зал заседаний заполнили депутаты Совета Союза и Совета Национальностей.

Продолжительными аплодисментами встретили присутствующие появление в зале руководителей Коммунистической партии и Советского правительства.

Верховный Совет приступает к обсуждению вопроса о международном положении и внешней политике Советского Союза.

Слово для доклада предоставляется Председателю Совета Министров СССР Первому секретарю ЦК КПСС депутату Н. С. Хрущеву.

Яркий, содержательный доклад товарища Никиты Сергеевича Хрущева был выслушан с огромным вниманием и неоднократно прерывался аплодисментами.

(ТАСС).

Таджикистан рапортует

Широко развернув социалистическое соревнование за достойную встречу 42-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции и предстоящего Пленума ЦК КПСС, коллективы промышленных предприятий Таджикистана досрочно, 26 октября, выполнили 10-месячный план по производству валовой продукции и большинству важнейших изделий.

По сравнению с соответствующим периодом прошлого года выпуск валовой продукции в промышленности республики увеличился более чем на 9 процентов.

(ТАСС).

В ЧЕСТЬ 42-й ГОДОВЩИНЫ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

НОВАЯ ПРОДУКЦИЯ

Рабочие, инженерно-технические работники ремонтно-механического завода, вступив в социалистическое соревнование в честь 42-й годовщины Великого Октября, обязались выполнить план октября 27 числа.

Каждый стремился лучше использовать резервы производства, до предела уплотнить рабочее время, дать наибольшую выработку. И вот результат. Обязательство завершено на день раньше.

В дни предпраздничного соревнования коллектив освоил изготовление новых гидроциклонов. 20 таких гидроциклонов уже выпущены. Завод изготовил 25 вагончиков, вместо 22 по плану, перевыполнил задание по автобусам.

На нефтепромыслах сейчас, вместо сжигания в котельных нефти, используют попутный газ. Завод получил задание изготовить для котельных газовые горелки. Задание выполнено.

В эти дни замечательно трудятся бригада котельщиков тов. Бочкарева, коллектив мастера тов. Евстигнеева, т.т. Чмеленко, Лазарев, Корсунцев и многие другие участники соревнования.

ПЛАН — ДОСРОЧНО

Коллектив артели «Жирпром» выполнил социалистическое обязательство, взятое в честь 42-й годовщины Октября. План октября завершен на 4 дня раньше срока. Дополнительно выпущено продукции на 80 тысяч рублей. А всего за 10 месяцев выработано продукции сверх плана более чем на полмиллиона рублей.

Работники артели решили к 7 ноября выполнить задание 11 месяцев.

ВТОРОЕ МЕСТО СРЕДИ ПРЕДПРИЯТИЙ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЙОНА

Совет народного хозяйства и президиум облсовпрофа подвели итоги социалистического соревнования предприятий и строек Куйбышевского экономического административного района за третий квартал.

За отличные технико-экономические показатели коллективу нефтеперерабатывающего завода присуждено второе место с вручением денежной премии.

БРИГАДЕ ВАЛЕНТИНЫ ГАГАНОВОЙ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

ВЫШНИЙ ВОЛОЧОК (Калининская область), 29 октября. (ТАСС). Прошел год с тех пор, как бригадир прядильщиц Вышневолоцкого хлопчатобумажного комбината Валентина Гаганова перешла в самую отстающую на предприятии бригаду.

Теперь эта бригада одна из лучших. Ей присвоено звание коллектива коммунистического труда.

Почти полтора центнера пряжи сверх плана снимают ежедневно члены этой бригады со своих машин. Сейчас они уже работают в счет последних дней декабря.

По примеру Героя Социалистического Труда Валентины Гагановой 70 бригадиров и помощников мастеров возглавили на комбинате отстающие коллективы.

Трудящиеся Сызрани приветствуют итоги визита тов. Н. С. Хрущева в США

Во имя мира на земле

Во всех цехах ремонтно-механического завода проходят собрания, на которых обсуждаются итоги поездки Никиты Сергеевича Хрущева в Соединенные Штаты Америки. Рабочие и инженерно-технические работники единодушно одобряют мероприятия Советского правительства и лично Никиты Сергеевича Хрущева в борьбе за мир и укрепление взаимного доверия между народами.

Бригадир тов. Лукьянов говорил, что великая миссия Н. С. Хрущева оказала благотворное влияние на смягчение международной напряженности. Создались предпосылки для созыва в ближайшее время совещания глав правительств великих держав.

Мы, советские люди, осуществляющие выполнение грандиозного семилетнего плана, расцениваем эту историческую победу, как победу разума над силами реакции и «холодной войны». Дело мира победит. Оно находит все больше сторонников. Об этом убедительно свидетельствовали выступления Н. С. Хрущева в Соединенных Штатах Америки. Спасибо дорогому Никите Сергеевичу Хрущеву, что он донес в Америку правду о нашей стране!

Слесарь тов. Перепелов взволнованно говорил о том, что поездка тов. Н. С. Хрущева в Америку подняла настроение у всех людей. Это не эпизод, а большой исторический поворот в политике не только двух государств, но и двух миров — социалистического и капиталистического. В этом выдающаяся заслуга нашего дорогого посланца, который с честью представлял в Америке страну Советов.

Участник митинга тов. Есаулов заявил, что наша страна приобрела еще больший вес на политической арене. Она — инициатор многих мероприятий, направленных на укрепление мира. Речь тов. Н. С. Хрущева на Генеральной Ассамблее, в которой он выступил с предложением о всеобщем и полном разоружении всех государств, одобряется всеми борцами за мир. С таким предложением до сих пор не выступал, да и не мог выступить ни один государственный деятель капиталистических государств. Н. С. Хрущев показал выдающийся пример в решении важнейшего вопроса по предотвращению войны.

Участники собрания приняли резолюцию, одобряющую итоги визита Н. С. Хрущева в Америку, и выразили ему благодарность за мужественную защиту идей мира, свободы и народного прогресса.

В дни работы сессии

С огромным интересом советские люди следят за работой третьей сессии Верховного Совета Союза ССР.

Ежедневно в обеденный перерыв рабочие автоматно - арматурного цеха паровозного депо станции Сызрань 2-я слушают беседы о сессии агитатора цеха Александра Ивановича Тюрина.

— Сессия Верховного Совета СССР, — сказал старейший слесарь депо И. Я. Сизов, — решает большие задачи, направленные на дальнейший подъем народного хозяйства. С каждым днем жизнь советских людей становится краше и богаче. Взять, к примеру, людей нашего депо. За последнее время токарь тов. Тютнавцев приобрел мотоцикл, машинист тов. Иевлев и дежурный по депо тов. Тихонов — телевизоры, бригадир комплексной бригады ремонтников А. Тимофеев — радиолу «Иртыш». Мы, рабочие, должны всемерно повышать производительность труда, способствуя тем самым досрочному завершению семилетнего плана, намеченных мероприятий по дальнейшему экономическому развитию страны.

— Наш цех, — сказал Александр Тюрин, — выполнил сентябрьскую программу по ремонту локомотивов на 177 процентов. Приложим все усилия к тому, чтобы завершить годовой план к 42-й годовщине Великого Октября.

Предложение слесаря Тюрина горячо поддержано всем коллективом ремонтников цеха.

НА СНИМКЕ: группа рабочих автоматно-арматурного цеха депо Сызрань 2-я знакомится с материалами третьей сессии Верховного Совета СССР.

Текст и фото **В. Петрова.**

В помощь агитатору

Идеи Октября — идеи мира

«Рабочее и крестьянское правительство, созданное революцией 24—25 октября и опирающееся на Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, предлагает всем воюющим народам и их правительствам начать немедленно переговоры о справедливом демократическом мире».

Эти взволнованные слова 42 года назад прозвучали из революционного Петрограда на весь мир. То был знаменитый ленинский «Декрет о мире» — первый декрет первого в истории социалистического государства. Отныне на земле родилось государство, генеральной линией во внешней политике которого стала борьба за мир и дружбу между народами

С точки зрения старого мира, в котором господствует закон джунглей, это было неслыханной «дерзостью» и «подрывом основ». На молодое социалистическое государство империалистические правители обрушили не только свою злобу и ненависть, но и армии интервентов. В те дни кое-кто из них истолковал призыв к миру, исходящий от Советской России, как признак слабости. Но организаторы авантюр жестоко просчитались. Интервенты были разбиты, Советское государство с оружием в руках отстояло свою независимость, свое право на мирную жизнь

С тех пор прошло много лет. Неузнаваемо изменилась наша страна. Под руководством славной Коммунистической партии Советский Союз стал могущественнейшей социалистической державой, вступившей в период развернутого строительства коммунизма. В едином строю с Советским Союзом идут народы других социалистических стран.

Теперь даже у недругов нашей страны не повернется язык назвать СССР слабой державой. Однако, как и 42 года тому назад, нашу внешнюю политику определяет борьба за мир, за мирное сосуществование государств с различным социальным строем.

На протяжении всей своей истории Советское государство неизменно борется за то, чтобы принцип мирного сосуществования, сформулированный В. И. Лениным, стал господствующим принципом международных отношений. Блестящим образцом борьбы за мирное сосуществование, за мир между народами является недавний визит товарища Н. С. Хрущева в США.

Миллионы людей во всех странах с неослабным вниманием следили за этим историческим визитом. Итоги поездки Н. С. Хрущева в Соединенные Штаты волнуют всех, они оживленно обсуждаются во всех уголках земли. Интерес к этому визиту продолжает возрастать.

Любой здравомыслящий человек понимает, что от того, как сложатся отношения между СССР и США — двумя могущественными государствами — во многом зависит мир и международная безопасность на нашей планете. В век межконтинентальных ракет и ядерного оружия мировая война нанесла бы человечеству непоправимый ущерб. Вот почему весть об обмене визитами между Председателем Совета Министров СССР Н. С. Хрущевым и президентом США Дуайтом Д. Эйзенхауэром была с одобрением встречена во всем мире. Люди самых различных убеждений восприняли ее как признак улучшения отношений между двумя величайшими государствами мира, как первую трещину в наледях «холодной войны», сковавшей нормальные отношения между государствами. Обмен мнениями в Кэмп Дэвид и совместное советско-американское коммюнике укрепили в умах миллионов людей светлые надежды. Все передовое человечество расценило это как важную победу политики мирного сосуществования, как победу всех миролюбивых сил.

Народы восприняли итоги поездки Н. С. Хрущева в США как торжество разума на международной арене. Этот визит произвел неизгладимое впечатление на миллионы американцев. Об этом свидетельствуют тысячи теплых и сердечных писем, полученных главой Советского правительства во время визита и после возвращения на Родину. С этим вынуждены согласиться даже те органы американской печати, которые холодно встретили приезд в США высокого советского гостя.

«В разгар выполнения своей миссии, — подчеркивает газета «Сан-Луис пост диспэтч», — Никита Хрущев, несомненно, произвел огромное впечатление... Его образ запечатлелся глубоко в скептических умах американцев... Господин Хрущев сумел внушить глубокое убеждение, что он и его правительство серьезно подходят к делу, когда говорят об урегулировании споров «холодной войны» и о необходимости решительно идти по пути к миру и разоружению».

Из уст Н. С. Хрущева американцы услышали правду о сильном и миролюбивом Советском Союзе, о грандиозных победах социализма и последовательной миролюбивой политике Советского правительства. Прямые и откровенные высказывания Н. С. Хрущева, касающиеся необходимости дружественного сотрудничества всех стран и народов, необходимости мирного сосуществования и экономического соревнования государств с различным социальным строем, глубоко запали в умы рядовых американцев. Неизгладимое впечатление на миллионы жителей США и других стран произвел план полного и всеобщего разоружения, выдвинутый Н. С. Хрущевым с трибуны ООН.

В сознании американцев одна за другой рушилась ложь о Советском Союзе и его политике, возводимая не одним поколением профессиональных клеветников. Газета «Курант», выходящая в Хартфорде (штат Коннектикут), касаясь итогов поездки Н. С. Хрущева в США, замечает: «После этого исторического события ни наша страна, ни «холодная война» не останутся прежними». 13 дней, которые провел высокий гость на американской земле, показали огромный запас дружественных чувств рядовых американцев к Советскому Союзу — чувств, над которыми оказались бессильны годы «холодной войны». Небывалый рост миролюбивых настроений среди рядовых американцев ныне признают все органы американской печати.

«Предотвращение войны,—свидетельствует рупор биржевиков газета «Уолл-стрит джорнэл», — становится первостепенным вопросом предвыборной кампании. Политические деятели соглашаются с тем, что этот вопрос начинает доминировать над всеми другими вопросами Из поездки по стране можно вынести следующее впечатление: избиратели будут голосовать за кандидата, который знает лучше всего, как вести дела с Россией, как предотвратить войну».

Такое развитие событий приветствуют все люди доброй воли. Однако нельзя закрывать глаза на то, что еще не перевелись на Западе люди, которые и слышать не хотят о каком бы то ни было ослаблении международной напряженности. Из Соединенных Штатов и некоторых других капиталистических стран время от времени раздаются простуженные голоса ревнителей «холодной войны». Недруги мира из кожи лезут вон, дабы вновь накалить международную обстановку.

Путь к мирному сотрудничеству государств и народов — нелегкий путь. Но люди доброй воли во всем мире горячо поддерживают и одобряют итоги исторического визита в США Н. С. Хрущева.

Политика мира и дружественного сотрудничества народов, провозглашенная в октябрьские дни незабываемого 1917 года нашей партией, великим Лениным, завоевывает все больше и больше сторонников во всех странах. Эта политика победит.

Вл. ЖУКОВ.

— ● —

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Вышли из печати и поступили в продажу следующие книги:

М. П. Зубанов. Вибрационные машины для уплотнения бетонных смесей и грунта. Машгиз. 1959 г. Цена 7 руб. 85 коп.

И. Г. Самошин, Л. Е. Токмакова. Справочник молодого термиста. Трудрезервиздат. Цена 5 руб. 15 коп.

А. В. Астафьев. Окружающая среда и надежность радиотехнической аппаратуры. Госэнергоиздат. 1959 г. Цена 8 руб. 20 коп.

А. В. Лакедемонский, В. Е. Хрящин. Справочник паяльщика. Машгиз. 1959 г. Цена 6 руб. 85 коп.

С. Я. Турлыгин. Некоторые вопросы высокочастотного нагрева стали для закалки. Госэнергоиздат. 1959 г. Цена 5 руб. 10 коп.

И. В. Новоселов. Автомобиль «Москвич». Модель—402. Машгиз. 1959 г. Цена 14 руб. 70 коп.

ФЕЛЬЕТОН

Сети Анастасии Тимофеевны

Нет, Анастасия Тимофеевна отнюдь не сетевязальщица. Она и не рыбачка. А кто же? Загадочная личность? Именно. И, надо сказать, что сети Анастасии Тимофеевны Петровой—Полесковой—Порецковой также реальны, как и она сама.

Анастасия Тимофеевна рассуждает примерно так:

— Что там рыбу ловить, не лучше ли расставить сети и ловить червонцы. Ну, словом, ловись денежка большая и маленькая...

Подумала об этом Анастасия Тимофеевна и энергично взялась за «дело». Так называла она свое мероприятие.

А «дело» началось с того, что заняла она денег одной женщине и сказала: «Возвратишь с процентами: сотню за тысячу рублей в месяц». Многовато, но ничего не поделаешь: деньги были крайне нужны, и женщина согласилась.

Так одну жертву за другой завлекала в свои сети Анастасия Тимофеевна. Уж если кто попадал в них, то выкарабкаться не имел надежды.

Шли к ней преимущественно женщины. Причем делалось это в глубокой тайне от мужей. Такая конспирация вполне устраивала Анастасию Тимофеевну. Прием и торг происходили с глазу на глаз дома у нее или на квартире клиентки, куда Анастасия Тимофеевна являлась в назначенный час.

Сумма долгов росла, проценты давали доход и предприимчивая Анастасия Тимофеевна еще в 1957 году бросила работу, целиком посвятив себя выуживанию денег у доверчивых людей.

Валентина Лебедева отдала Насте, как попросту называли Анастасию Тимофеевну, в счет долга свои золотые часы. Одной горе, а другой — радость.

— Хороши! — облизнув губы, промолвила Настя и добавила: «А не найдешь ли ты на них покупательницу. Мне они ни к чему...».

— Попробую, — согласилась женщина, — попробую....

— Попробуй, это тебе зачтется.

— А цена?

— Это уже мое дело...

Вскоре нашлась и покупательница. Это была учительница школы № 29 Маргарита Федоровна Попова. Она давно мечтала о наручных часах в золотом корпусе.

— Давай 1500, — сказала Настя.

Учительница тут же вручила ей 800 рублей, остальные обещала принести позже.

— Ну что ты, милая, мне деньги не к спеху, — пела Петрова — Полескова — Порецкова, можешь не торопиться.

Маргарита Федоровна поверила, не разглядела того, что попала в сеть Анастасии Тимофеевны.

Прошло несколько месяцев, и долг вырос до 2500 рублей. Отдать его в один раз уже не представлялось возможным.

— Я тебя научу, как расплатиться, — опять напевала Анастасия Тимофеевна. — Все-то вас учи, а благодарности никакой...

— Ну что вы! — воскликнула Попова, — всегда помнить буду и благодарить...

— То-то же, — и Анастасия Тимофеевна придвинулась ближе к своей собеседнице:

— Поезжай-ка ты в Москву, накупи ковров, а в Сызрани продашь с барышом. Вот тебе и деньги на покрытие долга.

Попова так и сделала, а из сетей все же не могла выпутаться. Пришлось дать долговую расписку, так как Анастасия Тимофеевна уже не верила в ее состоятельность и думала, что при расписке и судом можно будет взять... как-никак документ.

В погашение долга был продан радиоприемник. Отобрала Анастасия Тимофеевна и ковер.

— Так-то они денежки... Любишь брать — люби и отдавать...

— Неужели у тебя совести нет? — умоляюще спрашивала Попова.

— Ты о совести. Не за тем я пришла к тебе...

Анастасия Тимофеевна шарила глазами по стенам, по вешалке — не висит ли на ней пальто, чтобы можно было его продать. И тут взгляд ее остановился на каракулевой шапке хозяйки.

— Хороша! — промолвила она, и уже потянула руки, чтобы взять. Крючковатые пальцы дотронулись до завитушек меха.

— Не отдам, — запротестовала женщина.

— Она не твоя, — как приговор произнесла Анастасия Тимофеевна и, уходя, сердито хлопнула дверью.

Горько, очень горько стало на душе у Маргариты Федоровны. Что делать?

А Анастасия Тимофеевна, благодетельница Настя, входила в следующий дом, к молодым супругам Федоровым. Дома была одна жена Валентина.

— Платить нечем пока, подожди, — говорит она.

— Ждать не могу, деньги нужны.

— Тогда как же?

— А вот как... Раскрой шифоньер.

Женщина повиновалась.

— Ба, да у тебя еще есть чернобурка. Я ее забираю.

— Как?

— А так. Цена — 1800 рублей.

— Нет, она стоит дороже.

— Не тебе торговаться, —оборвала Настя,— не размахивай руками. Стой. Что это у тебя на пальце? Кольцо? Золотое? Дай его мне.

И Настя тут же сняла его с пальца Валентины.

На прощанье сказала:

— Советую и зеркало продать. Все меньше будет долгу. Тысячи большие проценты накручивают...

И пошла Настя в другие дома проверять улов в своих сетях...

А вечером трехфамильная Анастасья Тимофеевна отдыхает в собственном доме и прикидывает, где и как лучше раскинуть новые сети. И в это время она бывает схожа с пауком, который, насосавшись крови своих жертв, прячется в свой угол, но в то же время зорко смотрит за добычей. И неудивительно, что Анастасия Тимофеевна так говорит о себе: «Я всю жизнь посвятила накоплению деньжонок».

Плохая это жизнь, паразитическая. Она возмущает каждого честного человека, живущего своим собственным трудом, а не за счет других.

И. Дубов.

Университет технического прогресса

Бюро Сталинского обкома КП Украины одобрило инициативу партийных организаций института «Донгипроуглемаш» и шахты «Ветка-Глубокая». Совместно они создали на шахте университет технического прогресса. Он рассчитан на рабочих, бригадиров, горных мастеров и ставит цель помочь горнякам овладеть техническими знаниями, изучить и внедрить в производство новейшую технику.

На первом занятии главный инженер института «Донгипроуглемаш» кандидат технических наук Верескунов рассказал о решениях партии по вопросам технического прогресса и ознакомил горняков с новейшими конструкциями угольных комбайнов, подземных конвейеров и другой техники, с помощью которой в ближайшие годы будет осуществлена комплексная механизация и автоматизация угольных шахт.

Инженеры института подготовили также цикл лекций о добычных и проходческих машинах, о новых направлениях угольного машиностроения. Среди лекторов университета и новаторы производства шахты. Они расскажут своим товарищам о прогрессивных методах труда, о новых приемах работы.

Подчеркнув ценную инициативу коммунистов института и шахты, бюро Сталинского обкома КП Украины предложило горкомам и райкомам партии, партийным организациям предприятий и институтов по примеру «Ветки-Глубокой» создать университеты технического прогресса на крупных предприятиях и стройках. Активное участие в этой работе примут профсоюзные, комсомольские организации, отделения общества по распространению политических и научных знаний.

Бурятская АССР. Театральные коллективы республики деятельно готовятся к декаде бурятского искусства и литературы в Москве. Бурятский ансамбль песни и танца подготовил интересную и разнообразную программу.

НА СНИМКЕ: танец «Сон старика», поставленный народным артистом СССР И. Моисеевым и заслуженным артистом Бурятской АССР М. Арсеньевым.

Фото **Э. Брюханенко.**
(Фотохроника ТАСС).

Семилетку — досрочно

У нас еще есть резервы

Шахтеры Кашпирского рудника добились высоких показателей в выполнении плана. За 9 месяцев текущего года горняки первой шахты план добычи выполнили на 101,9 процента и дали сверх плана 12250 тонн сланца. Производительность труда достигла 105,1 процента, что составляет 65,8 тонны на каждого рабочего. А в сравнении с тем же периодом 1958 года производительность труда возросла на 19,4 процента. Стоимость сланца против плана снижена на 4,6 процента. План проходки горных выработок выполнен на 103 процента.

Хороших результатов в работе горняки добились благодаря переходу на новый метод работы — выемки сланца в очистном з[illegible] использованию давления на отжим массы от груди забоя, замене деревянного крепления металлическим, реконструкции поверхностного комплекса, улучшению организации внутришахтного транспорта, переходу на 6—7-часовой рабочий день.

Большая работа проведена по внедрению скоростной проходки выработок. Особенно хорошо была организована проходка штрека, соединяющего шахту № 1 с шахтой № 3. Скорость проходки этого штрека достигла 365 метров в месяц на один забой и одну машину.

Инициаторами скоростного метода проходки являются бригады проходчиков т.т. Маркеева и Добрякова. Они проходили по 365 погонных метров основных и нарезных горных выработок на одну машину, в то время, как на шахте № 5/6, работая в аналогичных горных условиях с шахтой № 1, максимальная проходка горных выработок достигла не более 131 погонного метра.

Горняки не останавливаются на достигнутом. У нас есть еще большие резервы увеличения добычи сланца, повышения производительности труда и снижения себестоимости продукции. До сих пор неполностью механизирована навалка сланца на конвейер, производится ручная закладка выработанного пространства, не механизирована погрузка и разгрузка оборудования, осуществляется ручная загрузка и выгрузка.

Инженерно - технические работники упорно трудятся над внедрением новой техники с тем, чтобы заменить ручной труд и автоматизировать производственные процессы.

Сейчас ведется подготовка к переходу на работу в две смены.

О том, какие результаты достигнуты благодаря организации работы добычных участков в две смены, можно судить по опыту третьего участка, работающего в две смены, и сравнить его с четвертым участком, работающим в четыре смены.

При одинаковых условиях и при плане добычи по 500 тонн в сутки на каждый участок численность рабочих третьего участка составила 90 человек, а четвертого — 102 человека. Производительность труда на третьем участке — 156,8 тонны, по зарплате на одну тонну сланца расходуется 11 рублей 77 копеек, а на участке с четырехсменной организацией труда производительность труда на выемке равна 137,9 тонны, зарплата 12 руб. 35 коп. на одну тонну добытого сланца.

Переход на организацию работ по выемке сланца в две смены только по добычным участкам позволит уменьшить фонд зарплаты почти на один миллион рублей в год.

Наступившая семилетка является семилеткой технического прогресса, комплексной механизации и автоматизации производства.

Надо прямо сказать, что у нас проделана еще недостаточная работа по переводу на автоматическое управление шахтных установок, эксплуатация которых осуществлялась бы без обслуживающего персонала.

Перед коллективом рабочих и инженерно-технических работников рудника поставлена серьезная задача по механизации и автоматизации трудоемких процессов. Наши новаторы могут успешно решить эту задачу. В связи с этим мы считаем, что на руднике целесообразно создать конструкторскую группу из инженеров и техников для оказания помощи нашим молодым изобретателям в выполнении намеченных мероприятий по автоматизации производственных процессов.

Коллектив шахты широко развернул социалистическое соревнование за достойную встречу 42-й годовщины Великого Октября.

Рабочие, инженерно-технические работники направляют свои усилия и энергию на внедрение новой техники, ускорение темпов проходки горных выработок, автоматизацию и механизацию трудоемких процессов в шахте и на поверхности, чтобы быстрее использовать имеющиеся резервы, обеспечить досрочное выполнение семилетнего плана.

И. Курбанов,
начальник шахты № 1.

НА СНИМКЕ: лучший столяр мебельного комбината тов. Матвеев, выполняющий в смену по полторы нормы.

Фото А. Шувалова.

Национальный комитет компартии США призывает правительство прекратить вмешательство в дела Кубы

Репрессии против коммунистов Западной Германии

В Соединенных Штатах проходит забастовка рабочих сталелитейной промышленности. На днях большая группа бастующих направилась к месту отдыха президента Эйзенхауэра с плакатами, призывающими не применять закона Тафта-Хартли к этой забастовке.

НА СНИМКЕ: бастующие с плакатами.

Фото Ассошиэйтед Пресс.
(Фотохроника ТАСС).

Прекрасное — всем

ТЕАТР и коммунистическое воспитание трудящихся

Июнь. Невыносимая жара. Сельский клуб наполнен до отказа. Сегодня здесь праздник: приехал профессиональный театр.

Клуб старый, деревянный, небольшой, и, чтобы попасть на спектакль, надо было затратить немало усилий. Билеты распроданы за несколько дней, а зрители все прибывают. Вот к кассе подходит группа девушек и настойчиво требует билетов, доказывая, что им необходимо сегодня попасть на спектакль, что они не сумели заранее дать заявку, так как были на ферме, далеко от села. Их, конечно, пустили.

Заняты не только все места, люди сидят на подоконниках и даже на ступеньках, ведущих на сцену, стоят в проходах между рядами. В антрактах никто не выходит: боятся потерять место.

Сцена глухая, без окон, выйти некуда, сесть отдохнуть за кулисами негде, духота, но актеры, как бойцы, стоят на своем посту, ожидая выхода. Мы понимаем, что значит в таких условиях смотреть спектакль, и от этого наша ответственность поднимается еще больше. Сознание своей нужности придает новые силы, создает приподнятое, взволнованное состояние.

Ничто не может помешать той душевной близости, которая возникает между зрителями и актерами сразу же, как только раздвигается занавес. Сцена, актеры и зрители теперь одно целое. Они одинаково глубоко переживают радости и огорчения героев, вместе решают сложные жизненные вопросы. Актеры играют с увлечением, все более и более входят в роли, перевоплощаясь в образы своих героев. Сидящие в зале переживают, сочувствуют, негодуют с глубоким и тонким пониманием того, что происходит. Ни одно переживание, ни один психологический переход, ни одна мука или радость души не проходят мимо внимания этих простых, необыкновенно чутких людей, для которых спектакль является настоящим праздником.

Играть для народа — что может быть возвышеннее, благороднее? Пятый год, каждое лето, наш театр совершает гастрольные поездки по сельским районам области, готовясь к каждой поездке, как к серьезному творческому экзамену. Каждый новый приезд обогащает не только тех, кто смотрит наши спектакли, но и нас, актеров. В общении с народом мы черпаем новые силы.

* * *

На протяжении всей своей истории русское театральное искусство было сильно своим страстным стремлением к решению больших и важных вопросов социальной жизни общества, своей проповедью человечности, глубоким интересом к жизни народа.

Русский театр был одушевлен стремлением улучшить жизнь народа, мужественно выдвигал и решал главные вопросы современности, утверждал идеал свободы и человечности.

Великий вклад в развитие русского театрального искусства внесли такие выдающиеся мастера сцены, как Щепкин, Мочалов, Ермолова, Южин, Садовский и многие другие, чье прекрасное искусство не только доставляло зрителям наслаждение, но тревожило и беспокоило их души и сердца, пробуждало сознание, звало вперед. Вот как писал о Ермоловой в день ее юбилея К. С. Станиславский: «Вы самое светлое воспоминание нашей молодости. Вы кумир подростков, первая любовь юношей. Неотразимо ваше облагораживающее влияние. Оно воспитало поколения, и если бы меня спросили, где я получил воспитание, я ответил бы: в Малом театре, у Ермоловой и ее сподвижников».

Но театральное искусство царской России было сковано не только царской цензурой, которая урезывала, вычеркивала, не допускала на сцену самое передовое, революционное, оно было сковано и тем, что театр был недоступен широким массам народа. В этом трагедия русского театрального искусства прошлого.

В 90-е годы, в период подъема революционного движения, передовое общество нуждалось в театре, который бы стал трибуной передовых идей. Таким театром становится общедоступный Московский Художественный театр.

Основатели театра Немирович-Данченко и Станиславский так формулировали задачи театра: «Не забывайте, что мы стремимся осветить темную жизнь бедного класса, дать ему счастливые эстетические минуты среди той тьмы, которая покрыла их. Мы стремимся создать первый разумный... общедоступный театр и этой высокой цели мы посвящаем свою жизнь».

МХАТ явился лучом света в темном царстве. Это был театр великой правды, имевший огромное влияние на развитие театрального искусства во всем мире.

Такие его спектакли, как «Чайка», «Три сестры», «Дядя Ваня» А. Чехова, «На дне», «Враги», «Мещане» М. Горького, явились выдающимся событием не только в театральной, но и в общественной, в политической жизни.

Старейший в России Малый театр считался вторым университетом. Оттуда передовая интеллигенция того времени черпала свободолюбивые идеи, любовь и преданность своему народу.

Таким был русский театр прошлого, и именно оттого, что он жил жизнью народа, правда стала верховным законом его искусства.

Развитие театрального искусства после Октября — это новая, самая яркая страница русского театра. Сохранив передовые традиции русского искусства, его народность, глубину и мужество, советский театр еще более обогатил его. Непреклонная правда жизни, целеустремленность, любовь к человеку, боевой дух были ярко раскрыты советским театром, который показал нового героя, активного борца, строителя нового, человека с ясным умом и непреклонной волей к революционному действию.

Для рабочих и красноармейцев, впервые в жизни попавших в театр, живших стремительной жизнью революционных событий, театр в годы гражданской войны стал боевой школой вдохновения к борьбе за преобразование жизни. В те годы обнаружились совершенно новые качества нового зрителя. Прежде всего, активность. Театр оказался нужен как хлеб. Небезынтересен в этом отношении такой эпизод.

В 1919 году в Киеве шел спектакль «Овечий источник».

Вот что рассказывает об этом спектакле один из старейших режиссеров: «Зал переполнен красноармейцами. Творилось что-то невероятное: буря, исключительный энтузиазм, шквал аплодисментов, крики. После знаменитого монолога героини спектакля — бедной испанской девушки Лауренсии — против тирана зал встал и запел «Интернационал», 42 дня шел спектакль, и каждый вечер повторялось одно и то же: страстный,

(Окончание на 4-й стр.).

ИЗДАНИЕ В УРУГВАЕ СБОРНИКА МАТЕРИАЛОВ О ПОЕЗДКЕ Н. С. ХРУЩЕВА В США

В Монтевидео вышел из печати на испанском языке сборник материалов о поездке Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева в Соединенные Штаты. В сборник включены полные тексты всех выступлений Н. С. Хрущева, а также декларация Советского правительства о разоружении.

(ТАСС).

ЗАЯВЛЕНИЕ КОМПАРТИИ США

Национальный исполнительный комитет Компартии США в заявлении, переданном представителям печати, призывает правительство Соединенных Штатов прекратить вмешательство в дела Кубы и приостановить операции кубинских контрреволюционеров с американской территории.

Компартия обращается также с призывом ко всем американцам и, в первую очередь, к рабочим и их профсоюзным организациям присоединиться к этим требованиям и выразить свою поддержку народу и правительству Кубы.

(ТАСС).

ТЕРРОР ПОРТУГАЛЬСКИХ КОЛОНИАЛЬНЫХ ВЛАСТЕЙ В ГОА

За последнее время в Гоа — португальской колонии на индийской земле — прокатилась новая волна арестов прогрессивных лидеров гоанского народа, выступающих против господства португальских колонизаторов. Бессильные в своем стремлении подавить национально-освободительное движение народа Гоа, португальские власти начали открытый террор, направленный в первую очередь против руководителей гоанского народа.

Как сообщает газета «Хиндустан Таймс», арестован и выслан в Португалию один из активных участников национально-освободительного движения в Гоа Маскареньяс. Вновь арестован Альваро Перейра, проведший уже до этого несколько лет в тюрьме. Все арестованные содержатся под строгим надзором, и им не разрешают даже встречаться с семьями.

(ТАСС).

ПРЕСЛЕДОВАНИЕ КОММУНИСТОВ В ЗАПАДНОЙ ГЕРМАНИИ

В Западной Германии усиливается волна преследований членов запрещенной в ФРГ Компартии Германии. В Нюрнберге закончился процесс двух членов КПГ — Ганса Хейзеля и Иоганна Винеке. Суд приговорил каждого из них к 15 месяцам тюремного заключения за то, что они принимали участие в нелегальной деятельности Компартии в Северной Баварии. В своем последнем слове на суде обвиняемые заявили о своей верности политике КПГ.

(ТАСС).

Сокровища библиотек — читателям

«Хорошая книга — точно беседа с умным человеком», — говорил Л. Н. Толстой. А сколько на свете таких умных книг, которые лежат в книгохранилищах и скрыты от глаз читателей. Приблизить книгу к читателям — вот цель, которая преследовалась при введении новой формы работы библиотек — открытого доступа читателей к книжному фонду.

В нашем городе первой этот новый метод ввела у себя Центральная библиотека имени Карла Маркса. Для этого потребовалась большая подготовительная работа. В библиотеке написаны новые аншлаги, авторские разделители. Если раньше в аншлагах мог разобраться только библиотекарь, так как обозначения были зашифрованы, то сейчас каждый читатель может найти нужную ему книгу благодаря тому, что названия в аншлагах стали более детальными и конкретными. Например, аншлаг по разделу физики делится: на общую физику, теорию физики, молекулярную физику, атомную и ядерную физику. Это помогает читателю быстро найти нужную книгу.

Очень хорошее новшество появилось сейчас в библиотеке — картотека названий художественных произведений с указанием автора. Это очень удобно, так как читатель часто знает лишь название книги, а автора не помнит. На помощь ему приходит картотека.

Подготовка к свободному доступу читателей к книгам заставила работников библиотеки по-иному расположить весь книжный фонд. Для этого книжный фонд разделен на отделы: дореволюционный отдел, советской литературы, литературы зарубежных стран, медицинский, биологический, геологический, литературоведения и т. д. Это позволяет быстро ориентироваться в книгохранилищах.

При выборе книги читателям помогает библиотекарь-консультант. Особенно внимательна к посетителям Мария Ивановна Ганина, которая помогает подобрать книгу, умело направляет интересы читателей, рассказывает о новинках литературы.

Вот к Марии Ивановне обратился совсем юный читатель: «Мне очень хотелось бы получить книгу о шпионах». Мария Ивановна говорит ему: «Книг о шпионах сейчас на полке нет. Но вы не жалейте, большинство из них написаны примитивно, они не заставляют читателя думать и не обогащают его», — и предложила ему произведение Льва Кассиля «Дорогие мои мальчишки».

Читатель тов. Дранник провел в книгохранилище более двух часов и, уходя, сказал, что «рассматривая книги, получил большое удовлетворение, словно от встречи со старыми, добрыми друзьями».

Свободный доступ к книгам способствует расширению интересов читателей, приучает их пользоваться каталогом, дает возможность выбрать книгу быстро, избегая очередей.

Можно с полным правом сказать, что работники библиотеки имени Карла Маркса потрудились не зря. Хотелось бы только пожелать, чтобы Центральная библиотека имела более просторный читальный зал, где можно было позаниматься, почитать художественную, научную литературу, просмотреть газеты и журналы. Почаще следует работникам библиотеки проводить читательские конференции по произведениям современных авторов.

Н. Макаровская.

НА СНИМКЕ: рабочий стеклозавода Серебряков выбирает книгу.

Фото **А. Шувалова.**

На родной стороне

I. РАССВЕТ

С искр
Началось утро новое,
И пошла полыхать заря,
Будто высек ее подковою
Конь былинного богатыря.
Задышали
Солнцем согретые
Озимь юная,
В дымках поля,
Запылала вдруг
Самоцветами
Ширь степная —
Любовь моя.

II. ДУБ НАД ВОЛГОЮ

Дуб могучий
Не ведал заранее,
Что его очарует река,
Просто как-то
Пришел на свидание
И остался стоять на века.
А она все смеется, дразнится —
Не его, а других ласкает:
То челны
Светлокудрых разинцев,
А сейчас
Теплоход-красавец...
От рассвета
До ночи лунной
Дуб следит
За счастливцами теми
И стоит суровый
И юный —
Тех, кто любит,
Не старит время.

III УЛЕТАЛИ ЖУРАВЛИ

Прощались журавли на зорьке,
Кричали —
Расставаться горько.
Пока с болота не отчалили,
Кричали,
Сердце мне печалили...
В низинке у реки осинка,
Смотря в скупую синеву,
Смахнула реденькой косынкой
Слезу на блеклую траву.
Наверно, для того,
Чтоб сгладить
Прощанья этого печаль,
Пронзило солнце тучек пряди,
Всю сразу перекрасив даль,
И заиграло на рябине,
Дав ягодам такой накал,
Что юркий дятел,
Клюв разиня,
Чуть с хрупкой ветки не упал.

А. ДАВЫДОВ.

Тиражи по займам

В ноябре состоится два тиража по государственным займам. 1 ноября будет проведен второй тираж погашения Государственного займа развития народного хозяйства СССР (выпуск 1957 года). Будет погашено 11 миллионов 750 тысяч рублей из каждого разряда займа.

30 ноября состоится 72-й основной тираж выигрышей Государственного 3% внутреннего выигрышного займа. В тираже на 13 разрядов будет разыграно 110.500 выигрышей на общую сумму 60 миллионов 452 тысячи 600 рублей, в том числе 26 выигрышей по 50.000 рублей, 65 выигрышей по 25.000 рублей и другие.

Л. Сальникова,
работник сберегательной кассы 113/027.

ТЕАТР и коммунистическое воспитание трудящихся

(Окончание. Начало на 3-й стр.).

полный гнева против угнетателя монолог, буря аплодисментов, пение «Интернационала». После спектакля бойцы сразу шли на фронт и с новой силой били петлюровцев».

А командующий армиями, очищавшими Украину от белых, сказал, что он всех красноармейцев будет посылать смотреть этот спектакль и тогда он будет уверен в победе.

Такова сила театра.

Дочери бедного музыканта — Луизе из спектакля «Коварство и любовь» Шиллера, которая терпит преследования и издевательства со стороны президента, кавалеристы и красноармейцы, смотревшие спектакль, дарят благодарственную грамоту, в которой пишут, что ее игра объяснила им, как терпели бедные люди от монархической власти. Они звали юную артистку на фронт: «Вы будете нам показывать свое пролетарское искусство, а мы будем дорубать до смерти гадину Деникина».

Советский театр воспитывал в зрителях новое понимание долга, коммунистической морали.

Начав с выяснения коренного вопроса об историческом смысле Октябрьской революции в пьесах «Любовь Яровая», «Шторм», «Бронепоезд 14—69», советский театр в 30-е годы в пьесах Погодина создал образ В. И. Ленина, восславил пафос первых пятилеток в пьесах Катаева, Арбузова, отразил отношения интеллигенции и народа («Таня» Арбузова, «Платон Кречет» Корнейчука, пьесы Афиногенова).

В годы Великой Отечественной войны на сценах театров страны шли пьесы о мужестве и стойкости советских людей, об их горячем патриотизме и непреклонной воле к победе.

Сейчас, в период развернутого строительства коммунизма, в нашей стране театру принадлежит огромная воспитательная роль.

В человеке коммунистического общества должны гармонически сочетаться духовное богатство, моральная чистота и физическое совершенство. Эстетическое воспитание народа средствами искусства неразрывно связано с политическим и нравственным воспитанием.

Воспитание эстетических вкусов средствами театра — это воспитание определенных понятий через эмоциональное восприятие искусства, т. е. театр должен вызывать определенные чувства зрителя, который либо осуждает поступки героя, либо одобряет их, радуется или горюет, видя определенные поступки людей. Искусство театра должно своей страстью сделать те идеи и мысли, которые оно проповедует, бесспорными для народа, то что волнует нас в жизни, будучи показано в театре, может не взволновать нас, если театр не найдет ярких выразительных средств. Убедительно ярко раскрыть эстетическую привлекательность нашего образа жизни, ее героизма и показать низменность и уродливость тех явлений, которые партия и народ ликвидируют, — вдохновляющая цель искусства.

Коротко о том, как наш Сызранский театр выполняет задачи, стоящие перед театральным искусством сегодня.

Понимая всю важность задач, стоящих перед нами, коллектив театра настойчиво борется за улучшение качества спектаклей, за расширение своих связей со зрителем. В репертуаре театра основное место заняли спектакли о наших современниках, о людях труда, о грандиозных переменах, происшедших в жизни и сознании народа, о трудовых делах рабочих и колхозников, о борьбе с пережитками старого, о патриотизме и стойкости советских людей. Большое место занимают в нем пьесы о становлении характеров, о путях, которыми идет молодежь, о любви и дружбе. На днях показан сызранским зрителям спектакль «Начало жизни» о жизни простых наших юношей и девушек, с их чаяниями, заботами, мечтами, их глубокими и сильными чувствами.

Спектакль «Дали неоглядные», третий сезон идущий на сцене нашего театра, является любимым в нашем коллективе. К нему относятся трепетно и внимательно все работники театра, его по-прежнему глубоко, волнующе принимают зрители.

Спектакли «Барабанщица», «Лиса и виноград», «Блудный сын», вышедшие в этом сезоне, в различных жанрах и темах раскрывают идеи и мысли, близкие народу.

Жить и работать для народа — высшее призвание работников театрального искусства. Выступая на встречах с членами бригад коммунистического труда, с работницами швейной фабрики, показывая свою работу непосредственно в цехах заводов нашего города, обсуждая свою работу с учащимися учебных заведений, творческие работники нашего театра вносят достойный вклад в культурную жизнь нашего города, помогают им строить коммунизм.

Э. Михайлова,
артистка Сызранского драматического театра.

ЧЕСТНЫЙ ПОСТУПОК

Мастер УНР-676 Татьяна Николаевна Воробьева на территории своего участка обнаружила сверток с деньгами. Вместе с нормировщиком А. Г. Антоненко она принялась за поиски владельца денег.

После трехдневного безуспешного поиска они сообщили о находке в соседние коллективы строителей, о чем стало известно и мне, потерявшему 450 рублей.

Коллектив, где я работаю, восхищен поступком Татьяны Воробьевой, а я выражаю ей искреннюю благодарность.

М. Лобяк,
сторож строительного управления № 1.

Зам. редактора **И. С. РОЖКОВ.**

НОВЫЕ РАБОТЫ ДРАМКРУЖКА

Драматический коллектив и ТЮЗ клуба «Шахтер» деятельно готовятся к празднованию 42-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Мы решили подготовить пьесы «Отважное сердце» И. Эвальда, «40 лет спустя» М. Светлова, «Вдали от Родины» А. Ульянинского.

Первые две пьесы посвящены воспитанию людей в духе коммунизма. В пьесе А. Ульянинского показана борьба советских людей, попавших в фашистские лагеря, их глубокая вера в победу над гитлеровской Германией.

Два спектакля «Отважное сердце» и «Вдали от Родины» уже готовы.

Выпущен и третий спектакль — «40 лет спустя». Его мы впервые показывали для участников торжественного собрания, посвященного 41-й годовщине Ленинского комсомола. В этом спектакле заняты лучшие творческие силы обоих коллективов.

С. Веряскин,
руководитель драмколлектива.

НА СНИМКЕ: участники спектакля «40 лет спустя» во время репетиции.

Фото автора.

В кинотеатрах города:

«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ». **«Небо зовет».** Нач. в 9, 10-35, 12-10, 1-45, 3-20, 4-55, 6-30, 8-05, 9-40.

«ЗВЕЗДА». **«На диком бреге Иртыша».** Нач. в 9-30, 11-30, 1-30, 3-30, 5-30, 7-30, 9-30.

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. **«Судьба поэта».** Нач. в 10-30, 12-30, 2-30, 4-30, 6-30, 8-30.

«ДРУЖБА». На сеансе в 2-30 **«Урок истории». «Солнце светит всем».** Нач. в 4-30, 6-30, 8-30.

«РОДИНА». **«Маяковский начинался так...».** Нач. в 10-30, 12-30, 2-30, 4-30, 6-30, 8-30.

ГОРОДСКАЯ БАНЯ

в понедельник, т. е. 2 ноября, работает с 8 часов утра до 12 часов ночи.

(2—1).

Адрес редакции: г. Сызрань, ул. К. Маркса, 93. Телефоны отделов: партийной жизни — 2-95, культуры и быта 2-95 (два звонка), промышленно транспортного — 4-28, секретариата — 6-33.
ЕО03494 Сызранская типография «Красный Октябрь» — тел. 0-17. Тираж 11.180.